

Jefa de Biblioteca de Humanidades  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
Macul, Santiago  
(562) 2354-7920  
mtabilo@uc.cl

## EDUCACION

- 2012-2014 **Magíster en Procesamiento y Gestión de la Información**, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Escuela de Ingeniería.
- 2002 **Postítulo de Gestión en Informática**, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Escuela de Ingeniería.
- 1994-1998 **Bibliotecología y Documentación**, Universidad Tecnológica Metropolitana, Santiago, Escuela de Administración.
- 1980-1990 **Piano Instrumental**. Conservatorio de Música, Viña del Mar.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Enero 2018- **Jefa de Biblioteca de Humanidades**  
Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Jefatura responsable de gestionar al personal y los recursos correspondiente a la biblioteca, que atiende las unidades de Educación, Letras, Ciencias Políticas, Filosofía, Historia y Geografía.
- Ene 2018–2019 **Encargada del Comité de Gestión de Colecciones**  
Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Dirección del grupo de representantes de cada biblioteca para dirigir y coordinar temas asociados a la gestión de colecciones, como definición de políticas y normas de forma centralizada.
- Julio 2016–2017 **Jefa de Gestión de Colecciones, Biblioteca San Joaquín**  
Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Jefatura responsable de las colecciones de Biblioteca San Joaquín relacionadas a las Ciencias Sociales y Ciencias "Exactas". Entre las responsabilidades específica se incluye la supervisión y gestión del presupuesto para la adquisición de

bibliografía obligatoria para los programas académicos de 13 escuelas/facultades, colecciones de investigación, bases de datos y recursos de información que sean requeridos por los estudiantes y docentes. Proporcionar información sobre el uso de la colección a las facultades, ya sean recursos físicos, electrónicos y digitales. Como miembro del Comité de Gestión de Colecciones, debe contribuir en mejorar los procesos y servicios, como también fomentar actividades cooperativas con otras bibliotecas de la universidad y escuelas/facultades.

2009-Jun. 2016 **Apoyo a Jefatura de Biblioteca San Joaquín**

Pontificia Universidad Católica de Chile.

Colaboración con la jefatura de la Biblioteca San Joaquín en la gestión de proyectos, servicios, presupuestos y personal de ésta, como también su reemplazo cuando la jefatura se ausentaba.

2015-Jun. 2016 **Jefa de Circulación, Biblioteca San Joaquín**

Pontificia Universidad Católica de Chile.

Responsable de gestionar al personal encargado de la atención de usuarios y administrar las colecciones de investigación y de bibliografía obligatoria para los programas académicos de 13 escuelas/facultades. Como miembro de la Comisión de Circulación, debe contribuir en la mejora de los servicios entregados a los usuarios que atiende la biblioteca, creando servicios, mejorando flujos, estableciendo normas y presentando proyectos que permitan el fácil acceso a las colecciones bajo su gestión. Administrar el Sistema automatizado de Bibliografías Mínimas y gestionar proyectos de mejoras al Sistema como también al proceso asociado. Evaluar las colecciones que faciliten su circulación, la preservación y descarte.

Ago.2005-2014 **Jefa de Reserva, Biblioteca San Joaquín y Encargada del Sistema de Bibliografías Mínimas**

Pontificia Universidad Católica de Chile.

Liderar al personal encargado de atender a los alumnos que necesitan hacer uso de la colección de bibliografía obligatoria para los programas académicos de 13 escuelas/facultades. Administrar el Sistema automatizado de Bibliografías Mínimas y gestionar proyectos de mejoras al Sistema como también al proceso asociado. Evaluar las colecciones que faciliten su circulación, la preservación y descarte.

2003-Jul.2005 **Catalogadora del Área de Artes y Literatura y Encargada del Módulo de Catalogación.**

Dpto. de Catalogación. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Procesar e ingresar descripción al sistema Aleph del material bibliográfico de las áreas de música, arquitectura, arte, diseño y literatura. Contribuir en la actualización e incorporación de las normas AACR2, Dewey, formato MARC, entre otros. Encargada de gestionar el módulo de Catalogación en el sistema automatizado Aleph.

Ago.1999-2002

### **Catalogadora del Área de Artes.**

Dpto. de Catalogación. Pontificia Universidad Católica de Chile.

Procesar e ingresar descripción al sistema Aleph del material bibliográfico de las áreas de música, arquitectura, arte, diseño y literatura. Contribuir en la actualización e incorporación de las normas AACR2, Dewey, formato MARC, entre otros.

## **PARTICIPACIÓN DE PROYECTOS**

- 2021-2022 Participación en Proyecto Folio 36.533 *"Desarrollo y puesta en valor de los archivos de escritores CELICH-UC: incorporación, preservación y difusión"*.
- 2014-2016 Encargada del proyecto de *"Digitalización de bibliografía mínima"*.
- 2014-2015 Participación del proyecto *"Implementación de plataforma CODEX para alumnos con necesidades especiales"*.
- 2015 Encargada del proyecto de integración de Colección Reserva en Colección General.
- 2012 Encargada del proyecto *"Mejoras del Sistema de Bibliografías Mínimas"*.
- 2005 Participación en proyecto *"Migración del sistema Aleph"*.
- 2004 Participación en Proyecto *"Digitalización de cartas de Gabriela Mistral"*.
- 2004 Participación en Proyecto *"Digitalización y catalogación de materiales bibliográficos asociados a obras teatrales puestas en escena por el Teatro de la PUC"*.
- 2001 Participación en Proyecto *"Archivo visual-digital y catalográfico de arte y arquitectura chilena del siglo XX"*.

## OTRAS ACTIVIDADES

- **MEMBRESÍA**

2000– Colegio de Bibliotecarios de Chile

- **PREMIOS Y BECAS**

- 2022 Obtención Beca para el Desarrollo Colaborativo con la Universidad de Notre Dame para realizar una pasantía de dos semanas en Navari Family Center de la Universidad de Notre Dame. El objetivo es conocer la experiencia y aporte en docencia e investigación para la proposición de una nueva metodología aplicable a Humanidades Digitales que aporte a la gestión de Bibliotecas UC.
- 2016 Viaje a Stanford University, CA, Estados Unidos, por obtener primer lugar en concurso Innova UC en Junio 2016 para conocer proyectos innovativos en dicha Universidad. Además, se visitó Santa Clara University, San José University y Berkeley University, CA.
- 2015 Pasantía en Duke University, North Carolina, Estados Unidos para conocer procesos y servicios de las bibliotecas de dicha institución.
- 2012 Beca para estudiar el Magíster en Procesamiento y Gestión de Información, en Escuela de Ingeniería de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2010 Becas Chile para estudiar postgrado en Estados Unidos.
- 2002 Beca V.R.A.E.A. para estudiar Postítulo en Gestión Informática, en Escuela de Ingeniería, Pontificia Universidad Católica de Chile.

- **EDUCACIÓN CONTÍNUA**

- 2020 Diseño y optimización de procesos, **Educación Continua UC.**
- 2019 PowerBi. **Educación Continua UC.**
- 2015 Excel Avanzado. **Educación Continua UC.**

## SERVICIOS PÚBLICOS

2005 ADRA Programa Familias de Acogida, *madre sustituta.*

## INVESTIGACIÓN Y OTRAS ACTIVIDADES

- **DOCUMENTOS**

2002 "Documentos electrónicos o partes de ellos" Normas Chilena Oficial NCh 1143/2.Of2003.

- **PRESENTACIONES**

- 2021 *Presentador*, "Archivo Eltit-Rosenfeld", Seminario de Archivos y Géneros: una década de movimiento y encuentro.
- 2020 *Presentador*, "Archivos personales en Bibliotecas UC: desafíos de los archivos personales de Manuel Rojas y Eltit-Rosenfeld", Seminario de Archivos.
- 2015 *Presentador*, "Bibliotecas UC: experiencias en la inclusión de alumnos con necesidades educativas especiales", Innovatics.

## OTRAS EXPERIENCIAS RELEVANTES

- **IDIOMAS**

*Español*: Competente

*Inglés*: Competente

*Portugués* Conocimiento de lectura y profesional.

: